

Budapest

George Ezra
arr. Tiana Heteby

mf ♩ = 125 A

Soprano

mf

Alto

Tenor

Bass

Bum bum bum bum, bum bum bum bum, bum bum bum bum

My house in Bu - da - pest my

4

S.

A.

T.

B.

my hid - den trea - sure chest, go - ldengrand pi - a - no my beau - ti - ful Cas - till - o,

bum bum bum bum, bum bum bum bum, bum bum bum bum,

7

S.

A.

T.

B.

you - oo_ you - oo_ I'd leave it all.

bum bum bum bum, bum bum bum bum, bum bum bum bum, bum bum bum bum,

B

11

S. Doo doo doo doo doo doo doo doo

A. dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm

T. 8 My a-cres of a land I have a-chieved, it may be hard for you to stop and be-lieve but for

B. Bum bum bum bum bum bum bum bum, bum bum bum bum bum bum bum bum,

15

S. doo doo doo doo doo doo doo doo

A. dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm

T. 8 you - oo you - oo I'd leave it all. Oh for

B. bum bum bum bum bum bum bum bum, bum bum bum bum bum bum bum bum,

19

S. doo doo doo doo doo doo doo doo bah da

A. dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm bah

T. 8 you - oo you - oo I'd leave it all. bah bah bah

B. bum bum bum bum bum bum bum bum, bum bum bum bum bum bum bum

23 **C**

S. Bah bah____ bah bah____ bah ba da da ba ba dm

A. bah bah bah bah bah bah____

T. 8 bah bah bah____ bah bah bah____ bum bum bum bum

B. Give me one good rea-son why I____ should ne-ver make a change,____

26

S. bah ba da da ba ba dm Bah bah____ bah bah____

A. bah bah____ bah bah bah bah

T. 8 bum bum bum bum bah bah bah____ bah bah bah____

B. ba-by if you hold me then all____ of this will go____ a-way.

29 **D**

S. bah bada da ba ba dm bah bada da ba ba Doo doo doo doo doo____

A. bah bah____ bah bah____ dmm dmm. dmm dmm.

T. 8 bum bum bum bum bum bum bum bum My ma-ny ar-te-facts the list goes on,

B. bum bum bum bum bum bum bum bum,

33

S. doo doo doo doo doo doo doo doo

A. dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm

T. 8 if you just say the words I I'll up and run oh to you oo you - oo I'd leave it

B. bum bum bum bum bum bum bum bum, bum bum bum bum bum bum bum bum,

37

S. doo doo doo doo doo doo doo doo

A. dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm

T. 8 all. Oh for you - oo you - oo I'd leave it

B. bum bum bum bum bum bum bum bum, bum bum bum bum bum bum bum bum,

41

E

S. doo doo doo doo doo bah da Bah bah bah bah

A. dmm dmm dmm dmm bah bah bah bah

T. 8 all. Bah bah bah bah bah bah bah bah

B. bum bum bum bum bum bum bum Give me one good rea-son why I should ne-ver make a change,-

45

S. bah ba da da ba ba dm Bah bah__

A. bah bah__ bah bah__ bah bah

T. bum bum bum bum bah bah bah__

B. ba - by if you hold me then all__

48

S. bah bah__ bah ba da da ba ba dm bah ba da da ba ba dm

A. bah bah__ bah bah__ bah bah__

T. bah bah bah__ bum bum bum bum bum bum bum bum

B. of this will go a - way__

51

S. Bah bah__ bah bah__ bah ba da da ba ba dm

A. bah bah__ bah bah__ bah bah__

T. bah bah bah__ bum bum bum bum

B. Give me one good rea - son why I should ne - ver make a change,___

54

S. bah ba da da ba ba dm Bah bah__ bah bah__

A. bah bah__ bah bah bah bah

T. ⁸ bum bum bum bum bah bah bah__ bah bah bah__

B. ba - by if you hold me then all__ of this will go__ a - way..

F
f

57

S. bah bada da ba ba dm bah bada da ba ba ba Da da da da da da__

A. bah bah__ bah bah__ Da da da da da da__

T. ⁸ bum bum bum bum bum bum bum bum Da da da da da da d

B. Da da da da da da da da da da dm

61

S. da da da da da da da da da da da da da

A. da da da da da da da da da da da da da

T. ⁸ da da da da da da da da da da da da da

B. da da da da da da da da da da da da da da da da da da

G

66

S. da da

A. da da

T. 8 da da da *mp* My friends and fa - mi - ly - they don't un - der - stand,

B. da da da dmm dmm dmm dmm

69

S.

A.

T. 8 They feel they'll lose so much if you take my hand but for you - oo you - oo I'd leave it

B. dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm

73

S. doo doo doo doo

A. doo doo doo doo doo doo doo doo

T. 8 all. oh for you - oo you - oo I'd leave it all

B. dmm dmm dmm dmm dmm dmm dmm doo doo doo doo

79 **H** *f*

S. Bah bah____ bah bah____ bah ba da da ba ba dm

A. *f* bah bah bah bah bah bah____

T. *f* bah bah bah____ bah bah bah____ bum bum bum bum

B. *f*

Give me one good rea - son why I _____ should ne - ver make a change,____

82

S. bah ba da da ba ba dm Bah bah____ bah bah____

A. bah bah____ bah bah bah bah

T. *f* bum bum bum bum bah bah bah____ bah bah bah____

B. *f*

Ba - by if you hold me then all _____ of this will go____ a - way._

85

S. bah ba da da ba ba dm bah ba da da ba ba dm Bah bah____

A. bah bah____ bah bah____ bah bah

T. *f* bum bum bum bum bum bum bum bum bah bah bah____

B. *f*

Give me one good rea - son why I _____

88

S. *bah bah_* *bah ba da da ba ba dm* *bah ba da da ba ba dm*

A. *bah bah* *bah bah_* *bah bah_*

T. *bah bah bah_* *bum bum bum bum* *bum bum bum bum*

B. *_____ should ne - ver make a change,_____*

91

S. *Bah bah_* *bah bah_* *bah bada da ba ba dm* *bah bada da ba ba*

A. *bah bah* *bah bah* *bah bah_* *bah bah_*

T. *bah bah bah_* *bah bah bah_* *bum bum bum bum* *bum bum bum bum*

B. *ba - by if you hold me then all_____ of this will go a - way._____*

95 *mp*

S. *My house in Bu - da - pest my_ my hid - den trea - sure - chest, go - lden grand pi - an - o_*

A. *mp* *My house in Bu - da - pest my_ my hid - den trea - sure - chest, go - lden grand pi - an - o_*

T. *mp* *doo doo_ doo doo_ doo doo_*

B. *mp* *doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo*

98 *p*

S. — my beau-ti ful Cas-till-o you - oo— you - oo— I'd leave it all. Oh for *p*

A. — my beau-ti ful Cas-till-o you - oo— you - oo— I'd leave it all. Oh for

T. 8 doo doo— doo doo— doo doo— doo doo— doo doo—

B. doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo—

103

S. you— oo you - oo— I'd leave it all.

A. you - oo— you - oo— I'd leave it all.

T. 8 doo doo— doo doo— doo.

B. doo doo— doo doo— doo.